

PLAN ZAJĘĆ PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH

(jedna grupa do wyboru ucznia; dla każdego rocznika jest propozycja kilku terminów/grup)

I stopień dział dziecięcy

Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	dzień i godzina zajęć do ustalenia (zajęcia indywidualne) GRUPA – od 4 osób na zajęciach	p. Agata Domczyk p. Joanna Pawlik p. Małgorzata Szarek
---------------------------------------	--	--

I STOPIEŃ GRUPA MŁODZIEŻOWA

I rok

poniedziałek	Historia i literatura muzyki jazzowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	14:15 – 15:15 16:20 – 17:20 18:30 – 19:30 <small>(jedna grupa do wyboru)</small>	p. Przemysław Piłaciński	
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	15:15 – 16:15 17:30 – 18:30 19:30 – 20:30 <small>(jedna grupa do wyboru)</small>		
poniedziałek	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	jedna grupa do wyboru	16:30 – 18:00	p. Andrzej Wysocki
wtorek			18:00 – 19:30	p. Andrzej Affeltowicz
			19:30 – 21:00	p. Michał Polcyn
			17:00 – 18:30	p. Andrzej Wysocki
środa	Historia i literatura muzyki jazzowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	15:45 – 16:45 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>	p. Przemysław Piłaciński	
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	16:55 – 17:55 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>		
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	17:00 – 18:30	p. Andrzej Wysocki	
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki <i>(kontynuacja grupy od II/2018)</i>	19:00 – 20:30	p. Andrzej Affeltowicz	
czwartek	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	termin do ustalenia	p. Andrzej Affeltowicz	

II rok

poniedziałek	Historia i literatura muzyki jazzowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	14:15 – 15:15 16:20 – 17:20 18:30 – 19:30 <small>(grupa zajęć do wyboru)</small>	p. Przemysław Piłaciński	
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	15:15 – 16:15 17:30 – 18:30 19:30 – 20:30 <small>(grupa zajęć do wyboru)</small>		
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	16:30 – 18:00		p. Andrzej Affeltowicz
			18:00 – 19:30	p. Andrzej Wysocki
środa	Historia i literatura muzyki jazzowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	15:45 – 16:45 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>	p. Przemysław Piłaciński	
środa	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	16:55 – 17:55 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>		
wtorek	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	16:30 – 18:00	p. Michał Polcyn	

czwartek	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki <i>(kontynuacja grupy od II/2017)</i>	19:00 – 20:30	p. Andrzej Affeltowicz
III rok			
poniedziałek	Historia i literatura muzyki jazzowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	14:15 – 15:15 16:20 – 17:20 18:30 – 19:30 <small>(grupa zajęć do wyboru)</small>	p. Przemysław Piłaciński
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	15:15 – 16:15 17:30 – 18:30 19:30 – 20:30 <small>(grupa zajęć do wyboru)</small>	
	wtorek	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	19:30 – 21:00 18:00 – 19:30
środa	Historia i literatura muzyki jazzowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	15:45 – 16:45 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>	p. Przemysław Piłaciński
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej <small>(można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)</small>	16:55 – 17:55 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>	
II STOPIEŃ			
I rok			
wtorek	Historia i literatura muzyki poważnej Muzyka etniczna i Instrumentoznawstwo	18:30 – 21:00	p. Małgorzata Szarek
poniedziałek	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	19:30 – 21:00	p. Michał Polcyn
wtorek	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	17:00 – 18:30	p. Andrzej Wysocki
dzień do ustalenia	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	godzina do ustalenia	p. Andrzej Affeltowicz
II rok			
środa	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	17:30- 19:00	p. Andrzej Affeltowicz
dzień do ustalenia	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	godzina do ustalenia	p. Andrzej Wysocki
III rok			
środa	Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym	18:00 – 20:00	p. Michał Polcyn
	Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji		
	Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów		
	Kształcenie słuchu	20:00 – 20:45	
IV rok			
środa	Kształcenie słuchu	20:45 – 21:30	p. Michał Polcyn
sobota	Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym	10:00 – 12:00	
	Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji		

	Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów		
--	---	--	--

UWAGA: JEDNA GRUPA DO WYBORU UCZNI