

## WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY I i II STOPIEŃ Specjalność: SAKSOFON

### Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu I st. im. Krzysztofa Komedy

Przedmioty	Ilość godzin lekcji w ciągu trzech lat	Rok nauki		
		I	II	III
Instrument główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	108	+	+	+
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	108	+	+	+
Zasady muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	108	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	72	do zaliczenia 4 semestry; zaliczenie przedmiotu można przenieść do II stopnia		
Historia i literatura muzyki jazzowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru		
Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru		
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	36	-	-	+
Praca z akompaniatorem (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	36	-	-	+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach			
<b>Czesne miesięczne 760 zł</b>				

### Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II st. im. Krzysztofa Komedy

Przedmioty	Ilość godzin lekcji w ciągu 4 lat	Rok nauki			
		I	II	III	IV
Przedmiot główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	144	+	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	72	do zaliczenia 4 semestry, jeśli przedmiot nie został zaliczony w I stopniu			
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	144	+	+	+	+
Harmonia muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	+	+	-	-
Historia i literatura muzyki poważnej (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru			
Instrumentoznawstwo (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	18				
Muzyka etniczna (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	18				
Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Praca z akompaniatorem (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	36	-	-	-	+
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	72	rok nauki do wyboru Ucznia			+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach				
<b>Czesne miesięczne 780 zł</b>					

Powyższe ceny uwzględniają zajęcia teoretyczne grupowe. Istnieje możliwość zajęć indywidualnych z 'Kształcenia słuchu', 'Zasad muzyki' i 'Harmonii muzyki' – wysokość opłaty wg cennika ustalana indywidualnie. Aby powstała grupa wymagane min. 4 osoby; poniżej 4 osób zajęcia są traktowane jako indywidualne). Każdy Uczeń ma możliwość zapisania się na dodatkowy przedmiot z oferty programowej Szkoły – wysokość opłaty w cennika ustalana indywidualnie.