

# WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY I STOPIEŃ

## Specjalność: PERKUSJA

**Czesne miesięczne 660 zł**

(opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)

### Ramowy program

#### Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu I st. im. Krzysztofa Komedy

Przedmioty	Ilość godzin lekcji w ciągu trzech lat	Rok nauki		
		I	II	III
Instrument główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	108	+	+	+
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	108	+	+	+
Zasady muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	108	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	72	+	+	-
Instrumenty perkusyjne (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru		
Historia i literatura muzyki jazzowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru		
Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru		
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	-	-	+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach			
<b>ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCĄCEGO SZKOŁĘ I STOPNIA:</b> -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista.				

Powyższa oferta uwzględnia zajęcia teoretyczne grupowe. Istnieje możliwość zajęć indywidualnych z 'Kształcenia słuchu' i 'Zasad muzyki' – wysokość opłaty ustalana indywidualnie.

Każdy Uczeń ma możliwość zapisania się na dodatkowy przedmiot z oferty programowej Szkoły – wysokość opłaty wg cennika.

# WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY II STOPIEŃ

Specjalność: **PERKUSJA**

**Czesne miesięczne 720 zł**

(opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)

**Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II st. im. Krzysztofa Komedy**

Przedmioty	Ilość godzin lekcji w ciągu 4 lat	Rok nauki			
		I	II	III	IV
Przedmiot główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	144	+	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (jeśli Uczeń nie zaliczył w I stopniu, zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	72	+	+	-	-
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	+	+	+	+
Harmonia muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	+	+	-	-
Historia i literatura muzyki poważnej (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	36	+	-	-	-
Instrumentoznawstwo (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	18	+	-	-	-
Muzyka etniczna (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	18	+	-	-	-
Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Wibrafon (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru Ucznia			
Instrumenty perkusyjne (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	36	rok nauki do wyboru Ucznia			
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	72	rok nauki do wyboru Ucznia			+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach				
<b>ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:</b> - ) recital, - ) występ zespołowy, - ) czytanie a'vista.					

Powyższa oferta uwzględnia zajęcia teoretyczne grupowe. Istnieje możliwość zajęć indywidualnych z 'Kształcenia słuchu' i 'Harmonii muzyki' – wysokość opłaty ustalana indywidualnie.

Każdy Uczeń ma możliwość zapisania się na dodatkowy przedmiot z oferty programowej Szkoły – wysokość opłaty wg cennika.