

WYDZIAŁ ARANŻACJI II STOPIEŃ

Czesne miesięczne 790 zł

(opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)

Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II st. im. Krzysztofa Komedy

Przedmioty	Ilość godzin lekcji w ciągu trzech lat	Rok nauki			
		I	II	III	IV
Przedmiot główny (zajęcia indywidualne, 45 minut tygodniowo)	144	+	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian – (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	144	+	+	+	+
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	+	+	-	-
Harmonia muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	+	+	-	-
Ćwiczenia z harmonii (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Historia i literatura muzyki poważnej (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	72	+	+	-	-
Instrumentoznawstwo (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	36	+	-	-	-
Muzyka etniczna (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	36	-	+	-	-
Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Ćwiczenia z harmonii z elementami (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	72	-	-	+	+
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	36	-	-	-	+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach				
ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:					
<ul style="list-style-type: none">• przedstawienie prac w formie partytur i nośników pamięci,• udział w zespole instrumentalnym.					

Powyższa oferta uwzględnia zajęcia teoretyczne grupowe. Istnieje możliwość zajęć indywidualnych z 'Kształcenia słuchu' i 'Harmonii muzyki' – wysokość opłaty ustalana indywidualnie.

Każdy Uczeń ma możliwość zapisania się na dodatkowy przedmiot z oferty programowej Szkoły – wysokość opłaty ustalana indywidualnie.